

りっかりっか＊フェスタ 2023

国際児童・青少年演劇フェスティバルおきなわ

7月24日(月)～30日(日)



《公演作品》

1.



『カラフルパズル』
ダンセマ・ダンス・シアター(リトアニア)

2.



『アナのはじめての冒険』
テアトロ・デ・オカシオン(チリ)

3.



『ゆーほー ～ものがたりの星へ～』
コンパニー・デ・ラ・カスケット(ベルギー)

4.



『ハベル～不思議の国のモモト～』
エーシーオー沖縄(日本)

5.



『パレイドリア』
ラ・ヤーベ・マエストラカンパニー(チリ)

6.



『つみきのいえ』
スペクタビリス(フランス)

7.



『ア・マノ』

エル・パティオ・テアトロ(スペイン)

8.



『レイン～雨と涙のしずく～』

マルケリーニエ(スペイン)

9.



『グランパとグランマ』

コンパニー・デ・ラ・カスケット(ベルギー)

10.



『記憶の彼方へ』

NIE 劇場(ノルウェー・チェコ・イギリス)

11.



『かぜのうた』

表現教育研究所(日本)

12.



『スキレルとヘアとグレイ・ラビット』

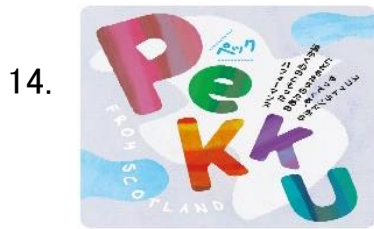
人形劇団ひぽぽたあむ(日本)

13.



『共同制作 うむしるむん』

エーシーオー沖縄／とらまるパペットランド(日本)



『共同制作 ペック』
エーシーオー沖縄／ロームシアター京都(日本)
レッド・ブリッジ・アーツ(スコットランド)



『ブレーメンの音楽隊』
エーシーオー沖縄(日本)



『3 ガガヘッズ THE BODY TIGHTS MEN SHOW』
3 ガガヘッズ(日本)



『GABEZ Theatre 『約束』』
ガベジ(日本)



『へんてこうじょう〜ちむどんどん ver.〜』
to R mansion(日本)

《インクルーシブ作品》



『鳥の歌』
カンパニー・オブ・ホスピタリティ 2023(日本)

《シンポジウム》

1. ベビードラマの世界、創作の現場と上演から
2. 平和構築と児童・青少年演劇の役割
3. アジアのこれからの可能性と児童青少年演劇

《ワークショップ》

子どもたちが 夢中になる 劇あそび —2023 沖縄 幼児の劇あそび講習会—